

SCHEDA TECNICA

FIATONE- IO E LA BICICLETTA

La compagnia può fornire l'intero impianto audio e luci

ESIGENZE SCENICHE

- Palco misure minime mt 8 (larghezza) x mt 6 (profondità) x mt 4 (altezza)
- spazio fuoriscena laterale 1 metro per lato;
- Oscurabilità totale, quintatura e fondale. (Se non presenti, avvisare la compagnia).
- Corrente 380V pentapolare al palco, carico 10 kilowatt;

ESIGENZE AUDIO

• Impianto audio 600W con mixer, ingresso stereo per lettore cd, e per 2 microfoni wireless headset (in dotazione alla compagnia)

ESIGENZE LUCI

- dimmer 10 canali DMX con centralina doppia scena;
- 12 fari PC 1000W, 2 sagomatori 1000W;

Tempistiche

durata dello spettacolo: 60 minuti

montaggio: 3 oresmontaggio: 2 ore

RESPONSABILE TECNICO

MicheleEynard +393343570763- michele.eynard@gmail.com

Diritti d'autore

Lo spettacolo non è depositato in SIAE. L'autore non è iscritto alla SIAE. Su richiesta verrà fornita liberatoria.

Crediti e informazioni per locandine e programmi di sala

Luna e Gnac Fiatone (io e la bicicletta)

Con Michele Eynard e Federica Molteni Regia di Carmen Pellegrinelli Produzione Luna e GNAC Teatro Con il supporto di Regione Lombardia – Bando Next 2013

Laddove sia necessaria, fascia d'età: dagli 8 anni